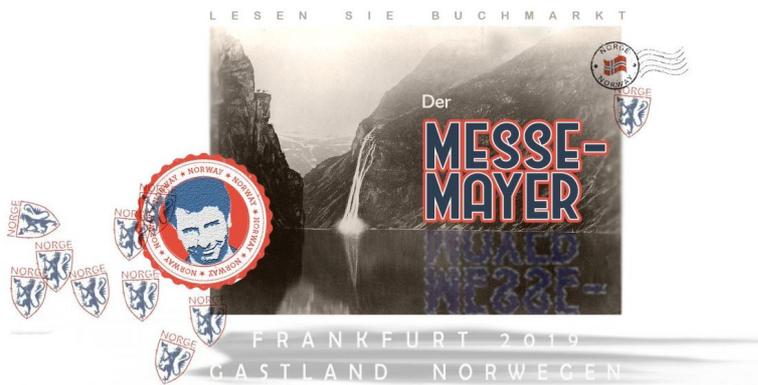


20.10.2019 • 02:15 Uhr

**Kolumne:** Der Messe-Mayer

## Der Messe-Mayer Frankfurt 2019: Tag 5 von 6



### Samstag: Sehr volle Messe, aber abends Whisky

Liebe Freunde,

das war eine sehr volle Messe, aber abends gab es wenigstens Whisky. Ich weiß nicht, ob das aus der kryptischen Überschrift deutlich wurde.

Willkommen zum Samstag, dem Höhepunkt aller Messetage. Am Höhepunkt aller Messetage erlebe ich paradoxerweise weniger als sonst, weil man kaum vorwärtskommt. Die Gänge waren heute dermaßen menschenverstopft, dass man Samstags gut daran tut, einfach irgendwo sitzenzubleiben, bevor man angesprochen wird.

#### BUCHMARKT NEWSFLASH

Melden Sie sich hier für unseren kostenlosen Newsflash an

#### RUNDE GEBURTSTAGE



**12.10.2019** Michaela Hueber (60)

Michaela Hueber wird heute 60 Jahre alt. Der Hueber-Verlegerin gratuliert Gunnar Grünke zum runden Geburtstag: Liebe Michaela, ich weiß, ich bin ganz uncharmant: Als wir uns das erste Mal sahen, ...

**11.10.2019** Günter Berg (60)

**11.10.2019** Ulrich Fritz (80)

**27.09.2019** Gunter Narr (80)

**03.09.2019** Lorenz Borsche (65)

[Alle anzeigen +](#)

Anzeige



**MIT METADATEN FINDET, WER SUCHET**

**DAS NEUE HEFT IST DA!**





Und damit hätte ich schon im Zug anfangen sollen!

Hier gleich benete ich dem Verlag **Literatur der Zukunft**, wie sie mir gerade beim Kaffeeholen begegnen.

Jedenfalls wünsche ich Ihnen viel Spaß beim vorletzten Messtag.

Ab heute trage ich auch endlich meine Öhrchen.



Arbeitskleidung zur Verringerung des Sicherheitsabstandes

Nun, für heute erwartet Sie neben meinem Menschenreigen eine Lobrede auf meinen Lieblingsverlag **Droemer Knauer**, ein verpasstes **Interview** mit einem Überraschungstargast und mein geheimes **Whiskytasting**, das auf jeder Messe stattfindet.



Hier bestellen!

#### AUS DEM SHOP



12 Flaschen BuchMarkt WeinEdition 2018

Preis: 97,52 €



WeihnachtsEdition Grafik 2018

Preis: 33,00 €



WeihnachtsEdition Grafik 2017

Preis: 33,00 €

[Alle anzeigen +](#)





Erst heute Abend, Herr Busse. Aber danke für die Packstückverfolgung.

Nur noch einen Tag.

Nur noch einen Tag.

Nur noch – oh Pardon, Sie sind ja noch da.

### **Droemer Knaur sind die besten.**

**Droemer Knaur** ist der beste Verlag, den man auf dieser Messe in der ganzen Halle 4 im gesamten ersten Stock im totalen Gang F auf dem kompletten Platz Nummer 98 finden kann.

Ich finde dort immer Heimstatt und Frieden, man erfüllt dort jeden meiner Wünsche, die allergrößten Spiegelbestsellerlistenstars trinken auf Augenhöhe mit mir Kaffee, mir steht jedes Getränk frei, noch dazu haben die die allerbesten Kaffees auf der Messe – worauf ich in der Vergangenheit schon mehrfach hingewiesen habe! Kurz: Wenn es einen Verlag gibt, der mir in jeder denkbaren und dankbaren Weise jemals behilflich war, dann war das Droemer Knaur. Ob ich Pause brauchte oder Stärkung, Ruhe oder Kraft, Glamour oder einfach nur eine Umarmung – Droemer Knaur ist das Haus.

Obwohl ich dieser Tage zum Beispiel eine flapsige Bemerkung über Droemer-Cover fallen ließ, hat sich heute der früherer Geschäftsführer **Dr. Übleis** persönlich in eine Fitzekmenge gestürzt, um meiner Mutter eine Widmung auf einem Buch zu holen, das wir vorher am Stand gestohlen haben. Dr. Übleis selber. Für meine Mama. Was will ich denn noch?

Bitte verstehen Sie mich nicht miss, liebe andere mitlesende Verlage: Ihr seid immer alle sehr gut zum Messe-Mayer. Aber Herr Dr. Hans-Peter Übleis persönlich hat heute einen Finger und 40 % seines linken Augenlichtes verloren, nur um meiner Mutter ein Autogramm von Sebastian Fitzek zu holen.

Ich schwöre Ihnen: Wenn ich jetzt mein Handy nehme und bei Droemer Knauer eine Pizza bestelle, dann ist die in 20 Minuten da!



*Trotzdem hat Nina George bessere Cover verdient.*

Apropos Fitzek: Ich habe heute versucht, das Ende der Fitzek-Signierschlange zu finden, und das war gruselig. Am Ende der Schlange stand nämlich dieses Schild:



*...und dann ging die Schlange an einer anderen Stelle weiter.*

Und an jedem dieser Enden stand eine Verlagsperson, die den Anschluss im Auge behielt. Verstehen Sie: Die Warteschlange für Sebastian Fitzek ist so groß, dass sie eine eigene Infrastruktur hat.

Die Warteschlange für Sebastian Fitzek beschäftigt mehr Personal als der KBV-Verlag.

Der Bund erwägt, eine eigene Postleitzahl für die Warteschlange von Sebastian Fitzek einzurichten. Weil Kinder in dieser Warteschlange gezeugt und geboren werden, bilden sich schon bald Grundschulen heraus, dann eine eigene Sprache, dann ein autarkes Ökosystem. Anthropologen aus aller Welt reisen an, um das Phänomen zu studieren, und stellen sich selber in der Schlange an. Manche von ihnen kehren nie wieder heim.

Inzwischen lässt Droemer Knaur Süßigkeiten verteilen, was zu einer Währungsreform innerhalb der Warteschlange führt. Aus Twix und Euro wird der Tweuro. Ein Tweuro sind 100 Fitzen.

2024 wird die Fitzeksignierschlange Gastland der Frankfurter Buchmesse sein.



*Aber ich schweife ab.*

Wussten Sie übrigens, dass das Verteilen von Süßigkeiten in Fitzekschlangen etwas ist, das **Christian von Zittwitz** vor drei Messen erfunden hat? Denn zufällig war ich dabei.

[\(Lesen Sie hier.\)](#)

Auch **Markus Heitz** muss ich danken, dass er mir jenseits seiner Autogrammarbeitszeit dennoch zur Verfügung stand.